

VIDA Y ACTIVIDADES SOCIALES

MISA DE ANIVERSARIO

El próximo martes, 3 de Septiembre, en la Iglesia de la Dolores y a las 7 a. m., se celebrará una misa en sufragio del alma de quien en vida fue

Prospero Calderón Hernández

con motivo de cumplirse el primer aniversario de su fallecimiento. La familia doliente agradecerá la asistencia a tan piadoso acto. SAN JOSE, 1º de Septiembre 1935.

ENTIDO FALLECIMIENTO DE DOÑA CLOTILDE ARTAVIA EN SABANILLA

La familia Vello suplica a sus familiares y amistades no enviar ofrendas florales para los funerales de doña Mercedes de Vello.

NACIMIENTO

El hogar del caballero don Gonzalo Quesada y doña María Luisa Morales de Quesada está hoy de plácemes con la llegada de una hermosa niña por lo que el DIARIO DE COSTA RICA les felicita efusivamente.

SALUDO

Ayer llegó a la capital, procedente de la Isla del Coco, el distinguido caballero Coronel don Luis Valenzuela, jefe de la Guarnición Militar de nuestro gobierno, en aquella lejana tierra.

COCKTAIL

Mañana a las 5 y 20 de la tarde, en la Pensión Vicarioli, el culto caballero doctor don Jorge Vega Rodríguez ofrecerá un cocktail a los jóvenes que integran el Club Sport La Libertad, que próximamente emprenderán viaje hacia México en jira deportiva.

DIARIO DE COSTA RICA

El hogar de la honorable señora, madre cariñosa y abnegada con sus hijos, se rodea de bondad, fue siempre ejemplo de virtudes.

DIARIO DE COSTA RICA

El primer en sentir la irreparable pérdida, y formula su más sentido pésame a la familia doliente, en especial a sus hijos Jesús, Domingo, Pío Quinto, y Clotilde Castro Alvarez. CORRESPONSAL.

BIENVENIDA

Tras una larga estada en Nueva York, retornó ayer a esta capital, la distinguida señorita Dora Martín Chavarría, sala y presidenta de nuestra sociedad.

OPERACION

En la Clínica Figueiras, fue sometida a una delicada operación la estimable señora doña Adela de Rodríguez, en la que intervinieron los doctores Oscar Martínez y Oscar Pacheco.

FATALIDAD

Hoy celebra su natalicio la general señorita María de los Angeles Belandier, flor de purísima gracia que es luz y alegría en el hogar de sus progenitores.

RESPONSABLES

Esta noche cambiarán anillos nupciales el culto caballero don Iván Paganacci y la gentil señorita Virginia Mestas de Oca. Nos complacimos en desear a la nueva pareja, muchas felicidades y que muy pronto se conviertan en realidad sus ensueños de amor.

PROTEJA SU ENCANTO

USE Olorono—y eselo habitualmente—porque Olorono es el desodorante de confianza. Jamás se conseguirá, con preparaciones desconocidas o recursos temporales, esa sensación de frescura que solo el Olorono proporciona.

RECREO

1º—Pilarica, Pequeña Marcha Española. Cantillano.
2º—Obertura en Fa. Kalliwoda.
3º—Las Sirenas. Vals. Waldteufel.
4º—Ojos Riusueños. Tango. Fonseca.
5º—Sicurd. Gran Selección de la Ópera. Reyser.
6º—Hilda. Darsón. Quesada.

HEIDISIAN

para curar la Gonorrea De venta en todas las Boticas Farmacia QUIROS

ODO-RO-NO

Desodorante que suprime el sudor Distribuidores en Costa Rica: J. M. REYES & Co, INC. Apartado 11. — San José.



SRITA. CARMEN AZUOLA SALAZAR

Después de varios meses de recreo en los Estados Unidos, regresó ayer, en la tarde, a su hogar en esta capital, la encantadora y bella señorita Carmen Azuola Salazar. DIARIO DE COSTA RICA celebra con regocijo su retorno a esta tierra y se complace en presentarle su más atento y cordial saludo.

LENTHERIC PARIS

INIMITABLE

LAJIZ para LABIOS

LENTERIC, único que dura 24 horas y es conocido por todas las damas del mundo.

CON LA MAGNIFICA CREMA ORKILIA la elegida por las damas distinguidas.

PERFUMES — LOCIONES — POLVOS y AGUA COLONIA 92°

CANCION DE CUNA

Una nueva luz de felicidad ha llegado a iluminar el distinguido hogar del caballero don Fernando Esquivel Bonilla y su bella señora doña Mariuja Golcochea de Esquivel, con el nacimiento de un hermoso niño, cuarto retoño de su amor conyugal.

ALBRICIAS

En la ciudad de Cartago, gozan de indecible alegría al contemplar a su primogénito, que con toda felicidad vino a su hogar, los jóvenes esposos don Antonio Willy y doña Izabel, quienes se han comprometido a celebrar sus bodas el día 10 de Septiembre.

TRIUNFO ARTISTICO

Un resonante triunfo obtendrá en los teatros de la capital el afamado artista don Walter Bolandi, con la soberbia película de los festejos del Tricentenario de la Virgen de Los Angeles, que él personalmente tomó y ha desarrollado en esta ciudad.

MUSICA PARA HOY

Programa de las ejecuciones que dará la Banda Militar el domingo 1º de setiembre, bajo la dirección del maestro Cantillano:

MISA

1.—La Sorpresa. Andante de la 6ª Sinfonía. Haydn.
2.—En el Zeno. Taledano. Arbesca. Celbran Ruiz.

RECREO

1º—Pilarica, Pequeña Marcha Española. Cantillano.
2º—Obertura en Fa. Kalliwoda.
3º—Las Sirenas. Vals. Waldteufel.
4º—Ojos Riusueños. Tango. Fonseca.
5º—Sicurd. Gran Selección de la Ópera. Reyser.
6º—Hilda. Darsón. Quesada.

HEIDISIAN

para curar la Gonorrea De venta en todas las Boticas Farmacia QUIROS

BAILE

Agradecemos la invitación que para un baile social, en La Uruca, se nos ha enviado y que dice así: Señor: Tenemos el gusto de invitar a Ud. y familia al sumptuoso baile social que se verificará en el salón Villalobos (50 varas al Oeste de la Iglesia) el sábado 7 de setiembre a las 8 p. m.

CUMPLEANOS

Un año más de vida llega hoy, con bendiciones del cielo, a la encantadora niña Gloria Hernández Romagosa, cuya tierna existencia se desliza feliz en el venturoso hogar de sus padres y en las aulas del Colegio de Nuestra Señora de Sión en donde florecen su inteligencia y las virtudes que ha heredado de sus papás.

MEJORIA

Una ligera mejoría ha experimentado la salud de la estimable señora doña Herminia Calderón de Alvarado, lo cual nos es muy satisfactorio consignar, en la esperanza de verla muy pronto completamente restablecida, como nuestros sinceros deseos.

ENFERMOS

En vías de restablecimiento se encuentra ya, la honorable matrona doña María Tinoque de Jiménez, quien últimamente ha estado muy quebrantada de salud, en su residencia en Cartago.

DEBIDO AL EXITO DE LOS DOCTORES MORENO CAJINAS Y BRUNO, QUIENES LA ATENDIERON, HA ENTRADO EN UN PERIODO DE FRANCA MEJORIA.

DE LA INTERVENCION QUIRURGICA, QUE LE FUE PRACTICADA EN DIAS PASADOS SE ENCUENTRA MUY MEJORADO EL SEÑOR DON CARLOS LUIS REYES.

DEBEMOS PRONTAMENTE EN ANUNCIAR QUE LA BELLA SEÑORA DOÑA DORA JIMENEZ DE SÁENZ, HA MEJORADO DEL MALESTAR CON EL QUE HA VENIDO SUFRIENDO ÚLTIMAMENTE.

ESPERAMOS MUY PRONTO CONSEGUIR EL TOTAL RESTABLECIMIENTO DE LA ENFERMA DAMA, TAL COMO LO ANHELANOS.

ESPERAMOS MUY PRONTO CONSEGUIR EL TOTAL RESTABLECIMIENTO DE LA ENFERMA DAMA, TAL COMO LO ANHELANOS.

ESPERAMOS MUY PRONTO CONSEGUIR EL TOTAL RESTABLECIMIENTO DE LA ENFERMA DAMA, TAL COMO LO ANHELANOS.

ESPERAMOS MUY PRONTO CONSEGUIR EL TOTAL RESTABLECIMIENTO DE LA ENFERMA DAMA, TAL COMO LO ANHELANOS.

ESPERAMOS MUY PRONTO CONSEGUIR EL TOTAL RESTABLECIMIENTO DE LA ENFERMA DAMA, TAL COMO LO ANHELANOS.

ESPERAMOS MUY PRONTO CONSEGUIR EL TOTAL RESTABLECIMIENTO DE LA ENFERMA DAMA, TAL COMO LO ANHELANOS.

ESPERAMOS MUY PRONTO CONSEGUIR EL TOTAL RESTABLECIMIENTO DE LA ENFERMA DAMA, TAL COMO LO ANHELANOS.

ESPERAMOS MUY PRONTO CONSEGUIR EL TOTAL RESTABLECIMIENTO DE LA ENFERMA DAMA, TAL COMO LO ANHELANOS.

ESPERAMOS MUY PRONTO CONSEGUIR EL TOTAL RESTABLECIMIENTO DE LA ENFERMA DAMA, TAL COMO LO ANHELANOS.

ESPERAMOS MUY PRONTO CONSEGUIR EL TOTAL RESTABLECIMIENTO DE LA ENFERMA DAMA, TAL COMO LO ANHELANOS.

ESPERAMOS MUY PRONTO CONSEGUIR EL TOTAL RESTABLECIMIENTO DE LA ENFERMA DAMA, TAL COMO LO ANHELANOS.

MEJORIA

Una ligera mejoría ha experimentado la salud de la estimable señora doña Herminia Calderón de Alvarado, lo cual nos es muy satisfactorio consignar, en la esperanza de verla muy pronto completamente restablecida, como nuestros sinceros deseos.

ENFERMOS

En vías de restablecimiento se encuentra ya, la honorable matrona doña María Tinoque de Jiménez, quien últimamente ha estado muy quebrantada de salud, en su residencia en Cartago.

DEBIDO AL EXITO DE LOS DOCTORES MORENO CAJINAS Y BRUNO, QUIENES LA ATENDIERON, HA ENTRADO EN UN PERIODO DE FRANCA MEJORIA.

DE LA INTERVENCION QUIRURGICA, QUE LE FUE PRACTICADA EN DIAS PASADOS SE ENCUENTRA MUY MEJORADO EL SEÑOR DON CARLOS LUIS REYES.

DEBEMOS PRONTAMENTE EN ANUNCIAR QUE LA BELLA SEÑORA DOÑA DORA JIMENEZ DE SÁENZ, HA MEJORADO DEL MALESTAR CON EL QUE HA VENIDO SUFRIENDO ÚLTIMAMENTE.

ESPERAMOS MUY PRONTO CONSEGUIR EL TOTAL RESTABLECIMIENTO DE LA ENFERMA DAMA, TAL COMO LO ANHELANOS.

ESPERAMOS MUY PRONTO CONSEGUIR EL TOTAL RESTABLECIMIENTO DE LA ENFERMA DAMA, TAL COMO LO ANHELANOS.

ESPERAMOS MUY PRONTO CONSEGUIR EL TOTAL RESTABLECIMIENTO DE LA ENFERMA DAMA, TAL COMO LO ANHELANOS.

ESPERAMOS MUY PRONTO CONSEGUIR EL TOTAL RESTABLECIMIENTO DE LA ENFERMA DAMA, TAL COMO LO ANHELANOS.

ESPERAMOS MUY PRONTO CONSEGUIR EL TOTAL RESTABLECIMIENTO DE LA ENFERMA DAMA, TAL COMO LO ANHELANOS.

ESPERAMOS MUY PRONTO CONSEGUIR EL TOTAL RESTABLECIMIENTO DE LA ENFERMA DAMA, TAL COMO LO ANHELANOS.

ESPERAMOS MUY PRONTO CONSEGUIR EL TOTAL RESTABLECIMIENTO DE LA ENFERMA DAMA, TAL COMO LO ANHELANOS.

ESPERAMOS MUY PRONTO CONSEGUIR EL TOTAL RESTABLECIMIENTO DE LA ENFERMA DAMA, TAL COMO LO ANHELANOS.

ESPERAMOS MUY PRONTO CONSEGUIR EL TOTAL RESTABLECIMIENTO DE LA ENFERMA DAMA, TAL COMO LO ANHELANOS.

ESPERAMOS MUY PRONTO CONSEGUIR EL TOTAL RESTABLECIMIENTO DE LA ENFERMA DAMA, TAL COMO LO ANHELANOS.

ESPERAMOS MUY PRONTO CONSEGUIR EL TOTAL RESTABLECIMIENTO DE LA ENFERMA DAMA, TAL COMO LO ANHELANOS.

ESPERAMOS MUY PRONTO CONSEGUIR EL TOTAL RESTABLECIMIENTO DE LA ENFERMA DAMA, TAL COMO LO ANHELANOS.

ESPERAMOS MUY PRONTO CONSEGUIR EL TOTAL RESTABLECIMIENTO DE LA ENFERMA DAMA, TAL COMO LO ANHELANOS.

ESPERAMOS MUY PRONTO CONSEGUIR EL TOTAL RESTABLECIMIENTO DE LA ENFERMA DAMA, TAL COMO LO ANHELANOS.

ESPERAMOS MUY PRONTO CONSEGUIR EL TOTAL RESTABLECIMIENTO DE LA ENFERMA DAMA, TAL COMO LO ANHELANOS.

ESPERAMOS MUY PRONTO CONSEGUIR EL TOTAL RESTABLECIMIENTO DE LA ENFERMA DAMA, TAL COMO LO ANHELANOS.

LA COMPETENCIA

(Su Tienda de Confianza)

LE OFRECE LAS SIGUIENTES NOVEDADES ACABADAS DE RECIBIR:

- FALLA DE PURA SEDA LA ULTIMA CREACION DE NEW YORK
- CRESPONES DE SEDA ESPECIALES PARA ROPA INTERIOR
- CRESPONES LISOS Y CORRUGADOS EN UN INMENSO SURTIDO
- GENEROS DE SEDA NEGROS EN GRAN VARIEDAD
- LA FAMOSA TELA PARA CAMISAS B-Chi EN 50 DIBUJOS DIFERENTES
- TELAS PARA PIJAMAS DE TODO PRECIO
- LANAS PARA SOBRETODOS EN UN PRECIOSO SURTIDO

Y, ESPECIALMENTE, 500 CORTES DE CASIMIRES INGLESSES DE LA MEJOR CALIDAD Y EN LOS ESTILOS DE MODA TODO A LOS PRECIOS MAS MODICOS

El próximo lunes comenzará a circular la revista de vanguardia "LIBERACION"

La dirige don Vicente Sáenz y cuenta con colaboraciones de Lombardo Toledano, Juan del Camino, el Dr. Eduardo Fournier Quirós, Carmen Lyra, Antonio Zelaya y otros intelectuales de prestigio continental

Llegó Vicente Sáenz a Costa Rica con ánimo de descansar, después de diez años de intensa labor intelectual y universitaria en Estados Unidos y en México. Flaqueaba su salud por la altura de la capital azteca. Sentíase deprimido por la prolongada ausencia de su pequeña patria, y aumentó su depresión con motivo de la muerte inesperada de su hijo Guillermo, que quedó sepultado en tierra mexicana. Quiso entonces regresar al seno de los suyos el conocido escritor y catedrático, despojado de tranquilidad, de paz espiritual, de calma para su ánimo turbado. Y obtuvo licencia indefinida de la Universidad mexicana en que presta sus servicios, la que puso en sus manos un honorario certificado por el que se le sigue considerando, durante todo el tiempo que permanezca ausente, como profesor titular de sus asignaturas, entre ellas la interesante cátedra que el establecimiento de relaciones políticas y económicas de Estados Unidos con América Latina.

Pero llegó a Costa Rica Vicente Sáenz, cuando el momento actual nuestro desbarajuste económico, la situación de las clases oprimidas, y se dio entonces a la tarea de organizar el Partido Socialista Costarricense. No contento con eso fundó ahora una revista que se hacía indispensable en nuestro ambiente desorientado. "Liberación" es el nombre del mensuario que empezará a circular el próximo lunes, y que cuenta entre sus colaboradores a intelectuales de la capacidad de Juan del Camino, Lombardo Toledano, Manuel Ugarte, Xavier Izasca, Carmen Lyra, Eduardo Fournier Quirós, Fausto Coto Montenegro, Antonio Zelaya, Juan Mariello, Humberto Pereira y otros elementos destacados del país y del exterior.

De la seriedad de la nueva revista dan fe, ciertas las plumas de vanguardia que en sus páginas aparecen. Y el nombre de Vicente Sáenz, de cuya obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más prestigiosos por la altura de su obra trascendental han escrito juicios definitivos Bianco Fombona, Arturo Capdevilla, Baltasar Cordero, Juan Carlos Barabuse, Marinello, Arquistain, don Rafael Altamira, Ugarte, Palacios, de la Torre, Carlos Pereira, críticos, periódicos y revistas, en resumen, de Europa y América, los más